

## INHALT

*Vorbemerkung* 5

### HANS SCHULLER

*Augustsonne durchglüht unser Haus* 7

*Tatenlust* 7

*Wie vor ein Denkmal* 8

*Berichtigung* 8

*Stunde ohne Echo* 9

### CLAUS STEPHANI

*Siebenbürgisches Dorf 1943* 10

*Insel Mön* 11

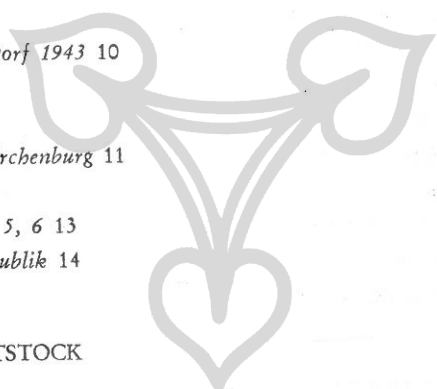
*Biographie* 11

*Siebenbürgische Kirchenburg* 11

*Die Zukunft* 12

*Marmatien (I), 1, 5, 6* 13

*Zum Tag der Republik* 14



### JOACHIM WITTSTOCK

*Parzival* 15

*Türkenhügel* 15

*Sendbrief* 16

*Münzschrift* 16

*Wortwahl* 18

*Im Donaudelta* 18

*Gegenwert* 19

*Das marmorne Denkmal Brukenthals* 20

### ANEMONE LATZINA

*Twist again* 21

*Manchmal* 21

*Schlußfolgerung* 22

- Widerliche Erkenntnis* 22  
*Am Morgen* 23  
*Liebeslied am Donnerstag* 24  
*Lobgesang* 25  
*Komm Geliebter* 25  
*Rückblick auf die Zukunft* 25  
*Klagefragen nach allem was ich an diese weite Welt verloren* 26  
*Tagebuchtage* 28

#### FRIEDER SCHULLER

- Strafarbeit* 29  
*Brief* 30  
*Von Jakobsdorf* 31  
*Vergaukelte Stadt* 32  
*Am Fenster* 33  
*Ich verlange* 33  
*Ferien* 34  
*Gemorgentlicht* 35  
*Abnenunpäßlich* 35  
*Ich fuhr über Land* 36  
*Akkordeone* 36  
*Hier kommen Nachrichten* 37

#### FRANZ HODJAK

- Verbesserung* 38  
*Variationen* 39  
*Brâncuși* 39  
*Spielräume* 40  
*Nächtliches Stadtbild — gesehn nach Verlassen des Weinkellers* 41  
*Särmäşel, Klausenburg* 42  
*Schlaflose Nacht* 43  
*Sokrates* 43  
*Alte Bauernhäuser* 44  
*Bergschule in Schäßburg* 45  
*Der Regen* 45  
*Orientalischer Salat* 46

## BERND KÖLF

*Mitternachtsrhetorik* 47

*Abläufe* 47

*Soirée* 48

*Ganz Ohr* 48

*Der Wolf und die sieben jungen Geißlein oder die illu-  
dierende Wirkung des Märchens* 49

*Das tapfere Schneiderlein oder wie die Riesenangst im Land  
der Zwerge aufkam* 50

*Die Bremer Stadtmusikanten oder die Gewalt der Musik* 50

## ROLF FRIEDER MARMONT

*Vorschlag* 52

*Geräumige Sekunden* 53

*Manchmal tut es wohl* 53

*Kinder* 54

*Sprechübung für den zuversichtlichen General G. Vallen* 54

*Dem Nachgeborenen* 55

*Günter Eich zum Gedächtnis* 55

*Ich schrei, weil ich satt bin* 56

## GERHARD EIKE

*Deine Zeit* 57

*Masken hin und Masken her* 57

*Spring* 58

*Café littéraire* 59

*Am Rande unserer Großstadt* 60

*Erneuerung* 61

*Jetzt bauen wir* 62

## JOHANN LIPPET

*Ein Mädchen geht über die Straße* 63

*Gewesener Selbstmordgang der Familie* 63

*Eins, zwei, drei* 65  
*Grimassen der Geschichte* 66  
*Bericht* 67

WERNER SÖLLNER

*El condor pasa* 68  
*Donaudelta* 68  
*Unhymnische Feststellung* 71  
*Lied* 71  
*Rundtischgespräch* 72  
*Sprachraum* 73  
*Man erwartet noch etwas von mir* 74  
*Unterweisung im Fliegen* 75

ROLF BOSSERT

*Kennst du* 77  
*Fabel* 77  
*Studentenheime Grozăvești, Bukarest* 78  
*My home* 78  
*Winter. Kein Märchen* 79  
*Frühjahr* 79

RICHARD WAGNER

*Dialektik* 80  
*Der Fischbesprecher* 80  
*Banater Rübrelandschaft* 81  
*Baugelände* 81  
*Klartext 1973* 83  
*Düsseldorfer Lagebericht* 84  
*Verhängnisvoller Lebenslauf eines bekannten Lyrikers* 84  
*Standpunkt* 87  
*Frontbericht* 87  
*Das Sommerbüro* 88

GERHARD ÖRTINAU

*Biographie* 89

*Odyssee* 90

*An einen großen Toten* 91

*Liebesgedicht am Abend des 21. Juni 1856* 92

*Schweigen sinnlos* 92

*Nachwort* 93

*Bio-bibliographischer Anhang* 102

