

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung. Von Hermann Kienzl . . . . .	7
Bauer und Bojar. Von A. Blahuța . . . . .	49
Der Knüttel. Von A. Blahuța . . . . .	55
Auf dem Lande. Von A. Blahuța . . . . .	61
Eine Reise nach Cahul. Von Jacob Negruzzi . . . . .	69
Popa Gavril. Von Jacob Negruzzi . . . . .	89
Im Heimatstädtchen. Von J. L. Caragiale . . . . .	101
Die Muse des Bukarester Nationaltheaters. Von J. L. Caragiale . . . . .	107
Zwei Szenen aus dem „Verlorenen Brief“. Von J. L. Caragiale . . . . .	113
Aug' um Auge. Volksdrama in einem Akt. Von J. L. Caragiale . . . . .	123
Familienbild. Aus dem ungedruckten Tagebuch der Frau Z. M. . . . .	163
Aus den „Satiren“. Frei nach Michael Eminescu	179
Budullas Michel. Dorfgeschichte aus Siebenbürgen von Joan Slavici . . . . .	187

## Anhang:

Gegen die Richtung der rumänischen Kultur. Von Titus Majorescu . . . . .	229
Rumänien wie es ist. Von J. L. Caragiale . . . . .	240