

## INHALT

MARTIN LUTHER (1483—1546) :	Klageschrift der Vögel ... . . .	5
JOHANN PETER HEBEL (1760—1826) :	Der Star von Se- gringen . . . .	7
HEINRICH VON KLEIST (1777—1811) :	Außerordentliches Beispiel von Mutterliebe bei einem wilden Tiere . . . .	9
HANS CHRISTIAN ANDERSEN (1805—1875) :	Das häßliche jun- ge Entlein . . .	11
IWAN TURGENJEW (1818—1883) :	Mumu (gekürzt)	22
MARIE VON EBNER-ESCHENBACH (1830—1916) :	Der Sperling . . .	44
BJORNSTJERNE BJORNSON (1832—1910) :	Krambambuli . . .	46
ALPHONSE DAUDET (1840—1897) :	Der Fink . . . .	58
EMILE ZOLA (1840—1902) :	Die Kröte . . . .	64
HOLGER DRACHMANN (1846—1903) :	Die Ziege des Herrn Seguin	67
GUY DE MAUPASSANT (1850—1893) :	Daß Katzenpara- dies . . . .	74
OSCAR WILDE (1856—1900) :	Der kleine Hund	80
SELMA LAGERLÖF (1858—1940) :	Coco . . . .	86
A. P. TSCHECHOW (1860—1904) :	Liebe . . . .	91
	Die Nachtigall und die Rose	97
	Jarro und Cäsar	104
	Die Legende vom Vogelnest . . .	111
	Kaschtánka . . .	120
	Der Weißstirnice	145

ERNEST SETON THOMPSON (1860—1946) :	Tschink, der Treue	153
OTTO ERNST (1862—1926) :	Das vierbeinige Geschenk	. . . 162
RUDYARD KIPLING (1865—1936) :	Moglis Brüder	. . . 174
HERMANN LÖNS (1866—1914) :	Der Alte vom Berge	. . . . . 197
FELIX SALTEN (geb. 1869) :	Hops	. . . . . 206
ROSA LUXEMBURG (1871—1919) :	Der Soldat und der rumänische Büffel	. . . . . 212
MICHAIL PRISCHWIN (1873—1954) :	Der Igel	. . . . . 216
	Die verräterische Wurst	. . . . . 219
	Wernij	. . . . . 223
JACK LONDON (1876—1916) :	Wenn die Natur ruft	. . . . . 231
HERMANN HESSE (geb. 1877) :	Der Wolf	. . . . . 239
EMIL GIRLEANU (1878—1914) :	Die Rehgeiß	. . . . . 243
	Der Hasenfuß	. . . . . 245
WALDEMAR BONSELS (1881—1952) :	Der Grashüpfer	. . . . . 247
FRIEDRICH WOLF (1888—1953) :	Kiki	. . . . . 254