

INHALT

EDITORISCHE NOTIZ	5
EWIGE STIMMEN (1936)	
Gedanken um Gott	6
VARIATIONEN ZU EINER CHORSTELLE AUS DER „ANTI- GONÄ“ IN HÖLDERLINS ÜBERTRAGUNG (1940)	9
HYMNEN 1945 (1945)	
Und am Tage die Toten	10
Bruder, ich lebe gern	11
BEWUSSTSEIN (1950)	
Von allem hebst du ein Bild auf	13
Bild ist die Welt im Bewußtsein	14
Bewußtsein macht uns frei	15
Die Häuser wälzen sich im Sonnenbad	15
Die Menschen haben das große Theater erfunden	16
DREISTROPHENKALENDER (1950/51)	
Froher Morgen	18
Großstadtfrühling	18
Intermezzo	19
Erste Liebe	19
Befreiung	20
An die Bäume	20
Strauch vor meinem Fenster	21
Mainachtprozession	21
Der Bär	22
Das Walroß	22
Jasmin	23
Sommer	23
Am Fluß	24
Selbstbildnis 1950	24
Der Bahnwärter	25
Der Stör	25
Freunde	26
Novembernacht	26
Warnsignale	27
Mephisto in der Walpurgisnacht	27
Weltklavier	28

DIE ELEMENTE (1951/52)	
Erde	29
Flüsse und Meere	30
Flammen	31
Fluten	32
Gluten	33
HOCHZEIT DER MEERE (1953/54)	
Das Stichblatt der Schaufel zerbrach	35
GESCHICHTSBILDER (1954-1960)	
Antike	36
Hannibals Zug über die Alpen	37
MAHNENDE HEIMAT (1955-1958)	
Auf dem Wendelstein	39
Zwischen Wäldern und Flüssen	40
Klage und Zuversicht	40
SELBSTBILDNIS (1956)	
Gewitter	42
In südlicher Landschaft	42
In Deutschland	43
Vor der Tribüne des Führers	44
Überfall	45
Veränderte Landschaft	46
Sturm	47
Hoffnung	48
CHINESISCHE LANDSCHAFT (1956/57)	
Flug über die Wüste Gobi nach Peking	50
GESTALTEN DER LIEBE (1958-1962)	
Don Juan rechtfertigt sich	52
Der junge Goethe	52
Schiller in Gedanken an Goethe	53
Hölderlin	55
Mörke	55
Die junge Magd	56
GEDANKEN DER LIEBE (1961)	
Dies Heitersein!	58
Wie staunte ich einst	58
Was dich durchfährt	59
Die Luft ist erfüllt	59
Wenn ich in der Stadtbahn	60

DAS UNSERE (1961/62)

Durchschneit ist mein Haupt	61
Fest ist unser Fleisch	61
Immer wachsen wir hinein	62

STROMKREIS (1962/63)

Der Wald	63
Herbstwald	63
Feldstein	63
Wenn man Gedanken satt hat	64
Geburtsstadt	64
Metaphysische Augenblicke	64
Gericht	65
Im Badezimmer	65
Preislied	65
Kräfte	66
Das Schöne	66

DICHTER UND MATERIE (1963/64)

Im Garten	68
Kann man Klassiker überholen	68
Turm zu Babel	69
Wort und Eiche	70
Arbeit und Tod	71

VARIATIONEN (1964)

Harmonien	73
Stunde im April	73
Kunst	74
Scherzo deutscher Spiegelschrift	75
Kind und Zicklein	76

GESPRÄCHE (1964/65)

Sommergewitter

Nachtgespräch	77
Ach, wohin	77

Geisterbahn

Geisterbahn	78
Trübe Stunde	78

Exercitium

Leonardo	79
Das Fell	80

<i>Zauber</i>	
Theorie und Praxis	80
Mechanismen	81
<i>Zwischenspiel</i>	
Zukunft	81
Leda im Winter	82
<i>Gespräch mit meinem Leib</i>	
Ich wollte nie Poet sein	83
<i>Gespräch mit meiner Kunst</i>	
Ja, sublim!	86
<i>Gespräch mit der Welt</i>	
Schrei mir das Ohr nicht voll	87
<i>Gespräch mit einem Bauern aus dem Süden</i>	
Ich lad Sie ein	90
WIDERSPIEL (1966/67)	
Der Rabe	93
Antike auf märkischem Sand	93
Gedicht und Landschaft	94
Hinauf	94
GESTALTEN UND GEDANKEN (1968/69)	
Von der Kunst	95
Drohung	95
Frühling in meiner Straße	96
Energie	96
SCHÖNHEIT (1968/69)	
Bäume im Rosental!	99
ERWACHEN NACH SCHWERER NACHT (1969)	
Erwachen nach schwerer Nacht	100
REVOLUTIONSSKIZZEN (1970)	
Zeit	104
ERFAHRENE WELT (1970)	
Unterm Maulbeerbaum	105
Ankunft	105
LAUFEN (etwa 1971)	107
NACHWORT	119