

VORWORT	5
NAPOLEON ODER DIE HUNDERT TAGE. EIN DRAMA IN FÜNF AUFZÜGEN	27
HANNIBAL. TRAGÖDIE	173
SCHERZ, SATIRE, IRONIE UND TIEFERE BEDEUTUNG. EIN LUSTSPIEL IN DREI AUFZÜGEN	243
ANHANG	306
Zu dieser Ausgabe	307
Zeittafel	308
Anmerkungen	312
Napoleon oder die hundert Tage	312
Hannibal	327
Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung	331