

# INHALT

## HERBERGEN IM WIND

Zypresse . . . . .	13	Das Blatt ist nur bewegt . . . . .	34
Orange . . . . .	14	Insel . . . . .	35
Rose . . . . .	15	Sommerfrühe . . . . .	36
Springquell. . . . .	17	Auf dieser Höhe . . . . .	37
Pinien . . . . .	18	Der Regen . . . . .	38
Ölbaum . . . . .	19	Die Grille . . . . .	39
Blau . . . . .	20	Die Schlangen . . . . .	40
Apfelgarten . . . . .	21	Die Kröte . . . . .	41
Baumstufe . . . . .	22	Nachtfalter . . . . .	42
Zypressen in Sesto . . . . .	23	Die roten Beeren . . . . .	43
Brunnenknabe . . . . .	24	Käferflügel . . . . .	44
Lago Trasimeno . . . . .	25	Im Walde . . . . .	45
Wasser. . . . .	26	Strand . . . . .	46
Am Wehr . . . . .	27	Der Blumen Namen . . . . .	47
Die Welle . . . . .	28	Adonisrose . . . . .	48
Tao . . . . .	29	Die Worte . . . . .	49
Siegel . . . . .	30	Spiegel . . . . .	50
Lächeln . . . . .	31	Fichten . . . . .	51
Morgenmeer . . . . .	32	Der Becher . . . . .	52
Im Baum . . . . .	33	Konfutse und Laotse . . . . .	53

## GESTALT UND SCHICKSAL

Handlesekunst . . . . .	59	Der letzte Besuch . . . . .	64
Der Goldsucher . . . . .	60	Der Selbstmörder . . . . .	66
Der Müßiggänger . . . . .	61	Der Leidensbruder . . . . .	68
Der Henker . . . . .	62	Verloren . . . . .	69
Der Mörder . . . . .	63	Der Blinde spricht . . . . .	70

Der Genesene . . . . .	71	Innozenz der Dritte . . . . .	77
Der Tänzer . . . . .	72	Heinrich der Hohenstaufe	78
Assur . . . . .	73	Der Spanier Philipp . . . . .	79
Timur . . . . .	74	Struensee . . . . .	80
Graf Essex . . . . .	75	Savonarola . . . . .	81
Joseph der Zweite . . . . .	76	Lebensalter . . . . .	82

## FRÜHLING IN MIDIA

Wyland . . . . .	89	Morgen . . . . .	100
Steinklopferlied . . . . .	93	Robinie . . . . .	101
Pontus Echantos . . . . .	94	Der See in Galiläa . . . . .	102
Ovid . . . . .	95	Frühling in Midia . . . . .	103
Brotsegen . . . . .	96	Baumgang am Morgen . . . . .	107
Der Ziegel . . . . .	98	Liebes-Gewalt . . . . .	108
Der geringste Same . . . . .	99	Das Tor . . . . .	109

## VERGESSENER GAST

Scharbockskraut . . . . .	115	Ganz frühe . . . . .	129
Ein Horn, ein Huf . . . . .	116	Welle Wald . . . . .	130
Taubgeboren . . . . .	117	Sonnenblind . . . . .	131
Vergessener Gast . . . . .	118	Blütenrot . . . . .	132
An alten Ufern . . . . .	119	Überall . . . . .	133
Orpheus . . . . .	120	Ich atme . . . . .	134
Die beiden Krüge . . . . .	121	Birnbaum im Oktober . . . . .	135
Der Schlaf der Nacht . . . . .	122	Die Fäller . . . . .	136
Der Tramp . . . . .	123	Vögel . . . . .	137
Edelweiß . . . . .	124	Graben . . . . .	138
Der Maulwurf . . . . .	125	Am Rhein . . . . .	140
Vogelflug . . . . .	126	Der Tanz des Königs . . . . .	141
Dorfturm . . . . .	127	Hieratisch . . . . .	142
Sirenen . . . . .	128	Daphne . . . . .	143

## PONTUS EUXINOS

Baumkronen . . . . .	147	Der weiße Wolf . . . . .	161
Kleine Herbstklage . . . . .	148	Der Schuß . . . . .	162
Fajas . . . . .	149	Gesichter . . . . .	163
Hoher Mittag . . . . .	150	Verwandlung . . . . .	164
Gipfel . . . . .	151	Land-Ende . . . . .	165
Kairos . . . . .	152	Gasel . . . . .	166
Die Toten . . . . .	153	Disteln . . . . .	167
Weißt du . . . . .	154	Delta . . . . .	168
Vom Rand . . . . .	155	Der thrakische Fels . . . . .	169
Zeitmale . . . . .	156	Rîmnic . . . . .	170
Herbstbesuch . . . . .	157	Abend bei Panciu . . . . .	171
Caecus . . . . .	158	Das Regenkind . . . . .	172
Unije . . . . .	159	Ikarus . . . . .	173
Montebuoni . . . . .	160	Gespräche . . . . .	175

## TUSKISCHE GÄRTEN

Fortuna . . . . .	179	Felsgärten . . . . .	199
Türspruch . . . . .	181	Das Reis . . . . .	200
Rückblick . . . . .	182	Die Muschel . . . . .	201
Alle Wurzeln . . . . .	183	Zikaden . . . . .	202
Möwenspuren . . . . .	184	Am Abend . . . . .	203
Der Ring . . . . .	185	Zypressen in Le Rose . . . . .	204
Pans Stunde . . . . .	186	Tempelgrund . . . . .	205
Tuskische Gärten . . . . .	187	Kastanienbaum . . . . .	206
Elegisch . . . . .	189	Stummer Baum . . . . .	207
Halkyonisch . . . . .	191	Zypresse im Sturm . . . . .	208
Eine Nacht . . . . .	193	Stiller Sturm . . . . .	210
Traumspiel . . . . .	194	Fontana Treve . . . . .	211
Es war ein Spiel . . . . .	195	Birke . . . . .	212
Dryaden . . . . .	196	Frühe . . . . .	213
Alektor . . . . .	197	Waldbad . . . . .	214
Myrte . . . . .	198	Als Blinder würde ich . . . . .	215

## DAS TRUNKENE LIED

Die Trunkenheit . . . . .	219	Sein Geheimnis . . . . .	224
Der Tanz . . . . .	220	Seine Weisheit . . . . .	225
Die dunkle Frage . . . . .	221	Sein Unmut über die	
Die Liebesnacht . . . . .	222	Dichter . . . . .	226
Er erwacht . . . . .	223	Sein Lieb führt Klage . . . . .	227

## DAS EILAND

Yang und Yin . . . . .	231	Klingsor . . . . .	244
Wohllaut ist um mich . . . . .	232	Das junge Mädchen . . . . .	245
Schlafend bist du . . . . .	233	Das Neue Leben . . . . .	249
Ein Schlummerlied . . . . .	234	Der Engel . . . . .	250
Vergib uns . . . . .	235	Heimlicher Traum . . . . .	251
Dunkles Licht . . . . .	236	Dein Antlitz . . . . .	252
Denk nicht . . . . .	237	Das Schreiten . . . . .	253
Heimat . . . . .	238	Ein kurzer Blick . . . . .	254
Leise . . . . .	239	Die Schrift . . . . .	255
Die kurze Weile . . . . .	240	Erhalte mich . . . . .	256
Biene und Baum . . . . .	241	Nichts blieb . . . . .	257
Rose und Schmetterling . . . . .	242	Wenn du im Traume . . . . .	258
Das Meerweib . . . . .	243	Abschied . . . . .	259

## AM RANDE DER NACHT

Eis . . . . .	263	Die große Nacht . . . . .	270
Klang . . . . .	264	Allahs Brunnen . . . . .	271
Rune . . . . .	265	Grün . . . . .	272
Apfelbaum am Abend . . . . .	266	Froschlaich . . . . .	273
Herbstlied . . . . .	267	Der Gast . . . . .	274
Erloschen . . . . .	268	Am Wegrand . . . . .	275
Chinesische Schrift . . . . .	269	Ostermorgen . . . . .	276

Kopf an Kopf . . . . .	277	Winter . . . . .	291
Sieh den dunklen Fluß	278	Bienen. . . . .	292
Wiesenbach . . . . .	279	Die Fahne . . . . .	293
Ganz früher Frühling .	281	Zwei Gedichte nach	
Der Stern . . . . .	282	Bildern von Picasso . .	294
Fruchtsiegel . . . . .	283	Regenland . . . . .	296
Der Kranich . . . . .	284	Emmaus . . . . .	297
Olympia. . . . .	285	Berggort . . . . .	298
Verirrter Same . . . . .	286	Nach der Lese . . . . .	299
Blutender Baum . . . . .	287	Der Dichter . . . . .	300
Venera. . . . .	288	Begegnen . . . . .	301
Am Rande der Nacht . .	289	Nacht im Freien . . . .	302
Abschied vom Baum . .	290	Hauch den ich lösche .	303

