

INHALT

Vorbemerkung	5
------------------------	---

I.

<i>Der von Kürenberg</i>	
ICH ZÖCH MIR EINEN VALKEN (Brigitte Tontsch)	13
<i>Walther von der Vogelweide</i>	
UNDER DER LINDEN (Brigitte Tontsch)	18
<i>Volkslied</i>	
VERSCHNEIT (Brigitte Tontsch)	22
<i>Paul Fleming</i>	
AN SICH (Bernd Kolf)	26
<i>Andreas Gryphius</i>	
TRÄNEN DES VATERLANDES ANNO 1636 (Dietmar Hellermann)	31
<i>Johann Christian Günther</i>	
ABSCHIEDSARIA (Dietmar Hellermann)	36
<i>Friedrich Gottlieb Klopstock</i>	
DIE FRÜHEN GRÄBER (Brigitte Tontsch)	42
<i>Matthias Claudius</i>	
ABENDLIED (Brigitte Tontsch)	46
<i>Gottfried August Bürger</i>	
LENORE (Horst Weber)	51
<i>Johann Wolfgang Goethe</i>	
WILLKOMMEN UND ABSCHIED (Brigitte Tontsch)	65
HEIDENRÖSLEIN (Brigitte Tontsch)	71
PROMETHEUS (Dietmar Hellermann)	75
AN DEN MOND (Brigitte Tontsch)	81
SULEIKA (Dori Götz)	86
SELIGE SEHNSUCHT (Brigitte Tontsch)	92

<i>Friedrich Hölderlin</i>	
DIE EICHBÄUME (Michael Markel)	96
LEBENS LAUF (Michael Markel)	100
BROT UND WEIN (Michael Markel)	104
<i>Novalis</i>	
1. HYMNE AN DIE NACHT (Michael Markel)	114
<i>Clemens Brentano</i>	
ABENDSTÄNDCHEN (Brigitte Tontsch)	120
<i>Joseph von Eichendorff</i>	
MONDNACHT (Brigitte Tontsch)	125
<i>Eduard Mörike</i>	
UM MITTERNACHT (Michael Markel)	129
<i>Heinrich Heine</i>	
LORELEI (Brigitte Tontsch)	133
ENFANT PERDU (Brigitte Tontsch)	137
<i>Georg Herwegh</i>	
AUF RUF (Horst Anger)	141
<i>Theodor Storm</i>	
ABSEITS (Horst Weber)	147
<i>Gottfried Keller</i>	
ABENDLIED (Gudrun Schuster)	152
<i>Conrad Ferdinand Meyer</i>	
DER RÖMISCHE BRUNNEN (Horst Weber)	156
<i>Friedrich Nietzsche</i>	
VEREINSAMT (Hannes Schuster)	161
<i>Stefan George</i>	
KOMM IN DEN TOTGESAGTEN PARK (Peter Motzan)	166
<i>Hugo von Hofmannsthal</i>	
BALLADE DES ÄUßEREN LEBENS (Michael Markel)	170
<i>Rainer Maria Rilke</i>	
SPANISCHE TÄNZERIN (Peter Motzan)	175
DIE ERSTE ELEGIE (Peter Motzan)	179
<i>Hermann Hesse</i>	
IM NEBEL (Hannelore Schuller)	187
<i>Gottfried Benn</i>	
KARYATIDE (Peter Motzan)	191
<i>Kurt Schwitters</i>	
AN ANNA BLUME (Bernd Kolf)	195

<i>Georg Trakl</i>		
ABENDLAND (Franz Hodjak)		200
<i>Johannes Robert Becher</i>		
NECKAR BEI NÜRTINGEN (Brigitte Tontsch)		207
<i>Else Lasker-Schüler</i>		
EIN LIED (Brigitte Tontsch)		211
WELTENDE. EIN VERGLEICH MIT JAKOB VON HODDIS,		
WELTENDE (Michael Markel)		215
<i>Bertolt Brecht</i>		
ERINNERUNG AN DIE MARIE A. (Hannes Schuster)		219
<i>Günter Eich</i>		
ENDE EINES SOMMERS (Michael Markel)		223
<i>Paul Celan</i>		
SINGBARER REST (Peter Motzan)		226
<i>Ernst Jandl</i>		
HÖRPROBE (Bernd Kolf)		230
<i>Ingeborg Bachmann</i>		
DIE GESTUNDETE ZEIT (Hannes Schuster)		234
<i>Hans Magnus Enzensberger</i>		
LANDNAHME (Bernd Kolf)		238
<i>Günter Kunert</i>		
WIE ICH EIN FISCH WURDE (Bernd Kolf)		244
II.		
<i>Siebenbürgisches Volkslied</i>		
DRÜM (Hannes Schuster)		253
<i>Banater Volkslied</i>		
ICH BIN E SCHWOB (Brigitte Tontsch)		257
<i>Friedrich Krasser</i>		
MARSEILLAISE DES CHRISTENTUMS. EIN VERGLEICH MIT		
JOSEF MARLIN, DEN FREUNDEN IN WIEN (Ute Berger)		261
<i>Michael Albert</i>		
BAUERNSTUBE (Ute Berger)		268
<i>Nikolaus Schmidt</i>		
DAS LIED DER UNTERDRÜCKTEN (Dori Götz)		271
<i>Adolf Meschendörfer</i>		
SIEBENBÜRGISCHE ELEGIE (Horst Anger)		275
<i>Eduard Schullerus</i>		
ASTERN (Stefan Sienerth)		280

<i>Hermann Klöss</i>		
IM WIESENWINKEL (Stefan Sienerth)		283
<i>Josef Gabriel der Ältere</i>		
SCHNITT (Brigitte Tontsch)		287
<i>Oscar Walter Cisek</i>		
DAS OPFER (Michael Markel)		291
<i>Alfred Margul-Sperber</i>		
AN EIN ALTERNDES ANTLITZ (Hannes Schuster)		296
<i>Peter Barth</i>		
DER ÜBERGANG ZUM TAG (Bernd Kolf)		300
<i>Franz Liebhard</i>		
GESPRÄCH MIT MIR SELBST (Horst Anger)		304
<i>Alfred Kittner</i>		
KASPAR-HAUSER-LIED (Peter Motzan)		308
<i>Wolf Aichelburg</i>		
AUF DIESER HOHE (Michael Markel)		313
<i>Christian Maurer</i>		
HERBSTLICH VON UNGEFÄHR (Brigitte Tontsch)		316
<i>Joachim Wittstock</i>		
TÜRKENHÜGEL (Horst Anger)		320
<i>Anemone Latzina</i>		
WENN SIE MAL (Hannes Schuster)		325
<i>Frieder Schuller</i>		
VON JAKOBSDORF (Hannes Schuster)		329
<i>Franz Hodjak</i>		
WELTRAUMFLUG (Bernd Kolf)		334
<i>Gerhard Eike</i>		
SPRING (Horst Anger)		338