

## INHALT

1. Die „Bache“ . . . . . 5
2. Der Schüler  
Johannes Sebastianus Bach  
(Eisenach — Ohrdruf — Lüne-  
burg; 1685—1703) . . . . . 16
3. In Amt und Brot  
(Weimar — Arnstadt — Mühl-  
hausen — Weimar; 1703—1717) 33
4. Der „Hochfürstliche Kapellmei-  
ster“  
(Köthen; 1717—1723) . . . . . 53
5. Der Thomaskantor und „Director  
Musices“  
(Leipzig; 1723—1750) . . . . . 73
6. Unsterblicher Bach . . . . . 107