

Inhalt

| | |
|---|----|
| Porträt | 5 |
| Soliloquium | 6 |
| Schätze | 7 |
| Mühlen | 8 |
| „O, rus“ | 9 |
| Der Weg des Großvaters nach Hause im Frühling | 10 |
| 7 magere Kühe | 11 |
| Kandelaber | 12 |
| Spalier | 13 |
| Kinderspiel in den Bergen | 14 |
| Altes Kinderspiel in den Bergen | 15 |
| Der Weg im Wald | 16 |
| Exorzismus | 17 |
| Ein Typ | 18 |
| Sarkophag | 19 |
| Savonarola | 20 |
| Jahrhunderthaft | 21 |
| Provinz | 22 |
| Der Feuerwehrturm | 23 |
| Flüsterstimme | 24 |
| Begegnung nach Jahren | 25 |
| Der kleine Traum | 26 |
| Gemähtes Gras | 27 |
| Erinnerungen | 28 |
| Alte Romanze | 29 |
| Rückzug I | 30 |
| Rückzug II | 31 |
| Zwischen Kuppeln und Türmen | 32 |
| Das als Buch gezeichnete Buch | 33 |
| Dem Freund zum Abschied | 34 |
| Ikonostas | 35 |
| Bauernwagen | 36 |
| Rote Handschuhe | 37 |

| | |
|--|----|
| Der Kürbiskopf | 38 |
| Abenddämmerung in Stralsund | 39 |
| Septentrion | 40 |
| Biographie | 43 |
| Uraltes Gebet | 44 |
| Grenzenlose Liebe | 45 |
| Die Ameise | 47 |
| Eisblumen | 48 |
| Erfahrung | 49 |
| Genesung | 51 |
| Christoph-Kolumbus-Faksimile | 52 |
| Die Agathyrsen | 53 |
| Western | 54 |
| Stammesversammlung am Abend | 55 |
| Geschichtsablauf III | 56 |
| Karussell | 57 |
| Arpeggiatur I | 58 |
| Arpeggiatur VIII | 59 |
| Tanz mit Masken | 60 |
| Verlorener Sinn | 61 |
| Das Eichhörnchen tollt herum | 62 |
| Bezüge | 63 |
| Atlas | 64 |
| Rosa Mond | 65 |
| Vierzig Jahre | 66 |
| Die schwarze Sau | 67 |
| Gezwitscher | 68 |